VALLOIS

GALERIE
Georges-Philippe
& Nathalie
Vallois

TOMI UNGERER

Born in 1931 in Strasbourg (France)
Died in 2019 in Cork (Irland)

SOLO EXHIBITIONS

2023 *Tomi l'Alchimiste – Le Grand Œuvre*, Galerie GP & N Vallois, Paris, France

2022 *Les Métamorphoses de Tomi Ungerer*, Musée Tomi Ungerer – Centre international de l'illustration, Strasbourg, France*

2021-22 *Tomi Ungerer. It's all about freedom*, the Falckenberg Collection, Deichtorhallen Hamburg, Hamburg, Germany*

2019 *Overdose*, Galerie GP & N Vallois, Paris, France*
Tomi Ungerer, en attendant, Centre culturel irlandais, Paris, France

2018 *Tomi Ungerer*, Galerie Martel, Paris, France
America. Dessins satiriques de Tomi Ungerer, Musée Tomi Ungerer, Strasbourg, France

2017 *Tomi Ungerer*, Musée de l'Illustration Jeunesse, Moulins-sur-Alliers, France
Tomi Ungerer – Sketches, Collages and Object Art from the Würth Collection, Art Karlsruhe, Karlsruhe, Germany
L'art de l'enfance : Tomi Ungerer, 1935-1953, Musée Tomi Ungerer, Strasbourg, France*

2016 *Incognito*, Kunsthaus, Zurich, Switzerland; Folkwang Museum, Essen, Germany
Cul de Sac, Michael Fuchs Galerie (Berlin Gallery Weekend), Berlin, Germany

2015 *Tomi Ungerer: All in One*, Drawing Center, New York, United States*
Tomi Ungerer, Ce N'est Pas Que Pour Les Enfants, Villa Bernasconi, Geneva, Switzerland
Zvi Kolitz – Tomi Ungerer Szenen aus dem Warschauer Ghetto, Gedänkstette KZ Osthofen, Germany
Dessin Engagé, Drawing Now, Salon du Dessin Contemporain, Paris, France
Tomi Ungerer Zwischen Marianne und Germania, Simplicissimus Haus Renchen, Germany

2013 *Abracadabra: Plakate von Tomi Ungerer*, Städtische Galerie Pforzheim, Pforzheim, Germany

2012 *Tomi Ungerer, l'Oeuvre Satirique*, Caricatura Museum Frankfurt, Germany

2011 *Tomi Ungerer – Posters and Drawings,* Reykjavik Art Museum, Reykjavik, Iceland
Satiricon. Das Komische-Satirische Werk von Tomi Ungerer, Caricatura Museum, Frankfurt, Germany
Tomi Ungerer: Chronicler of the Absurd, Eric Carle Museum, Amherst, United States*

2010 *Eklips*, Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall, Germany*
Schnipp Schnapp Oder Was Ist Was? Die Tierwelt von Tomi Ungerer, Deutschen Fleischermuseum, Böblingen, Germany*
Le singulier bestiaire de Tomi Ungerer, Bibliothèque Départementale, Marseilles, France
Ins Schwarze Getroffen, Städtisches Museum, Zweibrücken, Germany
La Cigogne Volubile: Tomi Ungerer, l'Institut français de Meknès (IFM), Meknes, Morocco

2009 *Tomi Ungerers : Tischlein Deck Dich*, Museum der Brot und Kunst, Ulm, Germany
Tomi Ungerer: Künstler, Tod und Königsklopfen (Exhibition of Self Portraits), Galerie Martel, Paris, France

2008 *Tomi Ungerer*, Bibliothèque Municipale de La Part-Dieu, Lyon, France
Tomi Ungerer, Bibliothèque Municipale, Périgueux, France
Tomi Ungerer, Hôtel de Ville, Bruxelles, Belgium
Tomi Ungerer Merveilleux ! Musée-Château de Malbrouck, Manderen, France
Tomi Ungerer. Ohne Wind Wüssten die Wolken nicht wohin, Max Ernst Museum, Brühl, Germany
Propaganda. Histoire de se souvenir. La collection de Tomi Ungerer, Mémorial de l'Alsace-Moselle, Schirmeck, France
Tomi-Ungerer-Project II, Städische Galerie Haus Löwenberg, Gengenbach, Germany
Sechs x Sex Tomi Ungerer, KUNSTkammer, Gartow, Germany

2007 *Ouverture du Musée Tomi Ungerer*, Centre International de l'Illustration, Strasbourg, France
Tomi-Ungerer-Project I, Städische Galerie Haus Löwenberg Gengenbach, Germany
Hideo Takeda et Tomi Ungerer, Corps de Garde, Colmar, France

2006 *The Human Comedy*, Boston Public Library, Boston, United States

2005 *Tomi Ungerer*, Städische Galerie im Plauener Kulturzentrum, Malzhaus, Germany
Mon Alsace, Stadt Bibliothek, Mainz, Germany
Tomi Pendant la Guerre, Wintzenheim, France
Wein und Tomi Ungerer, Médiathèque Tomi Ungerer, Vendenheim, France
Tomi Ungerer, Frank-Loebschen Haus, Landau, Germany

2004 *Les Sat(y)res de Tomi Ungerer*, Le Musée de Montparnasse, Paris, France
Tomi Ungerer, Galerie der Zeichner, Munich, Germany
L'Alsace Côté Cœur, Maison de l'Alsace, Paris, France

2002 *Hommage à Tomi Ungerer*, Musée des PTT, Riquewihr, France

2001 *Tomi Ungerer,* Itabashi Art Museum, Tokyo, Japan*
Kariya City Museum, Kariya, Japan
Tomi Ungerer et New York, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg, France*

1999 *Tomi Ungerer. Zwischen Marianne und Germania*, Kunstgewerbemuseum, Hamburg, Germany*
Tomi Ungerer- Labiatomica, Erotic Art Museum, Hambourg, Germany

1997 *Dessins Fabuleux*, Musée National de Wroclaw, Wroclaw, Poland
Zwischen Hin und Her, das Elsass von Tomi Ungerer, Centre Culturel Français, Karlsruhe, Germany
Les dessins Fabuleux Hommage à Tomi Ungerer, Espace d'art Contemporain, La Rochelle, France

1996 *Tomi Ungerer et l'Alsace*, CIAL, Paris, France
Tomi Ungerer – Das Spiel ist Aus, Haus am Lützowplatz, Berlin, Germany

1995 *Tomi Ungerer-Das Spiel ist Aus, Werkschau 1956-1995*, Wilhelm-Busch-Museum, Hanover, Germany*
Tomi Ungerer, Foyer der Stadhalle, Karlsruhe, Germany

1993 *Bestiaire: Dessins et Sculptures,* Musée de l'Echevinage, Saintes, France
Donation Tomi Ungerer. Collection des Jouets mécaniques métalliques, Musée historique, Strasbourg, France*
Schmuck Zeichnungen! Tomi Ungerer Schmuckstücke!, Günter Krauss, Stuttgart, Germany*
Blindgänger, Haus des Region, Karlsruhe, Germany

1991 *Slow Agony*, Musée d'Art Moderne, Troyes, France
Tomi Ungerer, Bibliothèque Maurice Genevoix, Blois, France
Slow Agony, Action Culturelle du Barrois, Bar-le-Duc, France

1990 *Tomi Ungerer. Schabernack-Bilder*, Museum im Schloss, Bad Pyrmont, Germany *Clic-Clac*, Espace Jeunesse de la Médiathèque Municipale, Champigny-sur-Marne, France
Tomi Ungerer. Photographie 1960-1990, Galerie in der Stadthalle, Kehl am Rhein, Germany*
33Spective, Centre d'Action Culturelle d'Angoulême et de la Charente - Les Plateaux, Angoulême, France*
Slow Agony, Centre de Loisir des 4 Vents, Illkirch-Graffenstaden, France
33Spective, Centre Culturel Français, Berlin, Germany

1989 *Tomi Ungerer : Clic-Clac*, Bibliothèque Municipale Ravel, Levallois-Perret, France
Clic-Clac ou Qu'est-Ce Que C'est, Bibliothèque Municipale, Strasbourg, France

1988 *Les Années Canada*, Espace des Arts, Châlon-sur-Saône, France
Tomi, Galerie für Satirische Grafik, Institut Français Heidelberg, Germany

1986 Aachener Atrium, Aachen, Germany
Babylon, Institut Français, Bonn, Germany
Porträts, Institut Français, Hamburg, Germany
Tomi Ungerer, Institut Français, Hanover, Germany
Tomi Ungerer Schwarzbuch, Gewertkschaftshaus, Stuttgart, Germany

1986 *Kunst ohne Künstler*, Galerie Schöner Wohnen, Hamburg, Germany
La Cuisine Alsacienne, Galerie FNAC, Mulhouse, France
Tomi Ungerer's Schwarzbuch, Forum de la FNAC, Strasbourg, France

1985 *Retrospective*, Royal Festival Hall, London, United Kingdom
Tomi Ungerer, Musée Bartholdi, Colmar, France
Retrospective, Guinness Hop Store, Dublin, Irland
Tomi Ungerer's Schwarzbuch, Museumspavillion, Salzburg, Austria

1984 *Tomi Ungerers Schwartzbuch*, Kommunalen Galerie, Berlin, Germany
Tomi Ungerers Schwarzbuch, Musée et bibliothèque du Centre Culturel, Cherbourg, France
Tomi Ungerer's Schwartzbuch, Kommunalen Galerie, Berlin, Germany
Tomi Ungerer : Lockeport, Galerie Kornfeld, Zurich, Switzerland

1983 *Tomi Ungerer*, Musée des Beaux Arts, Valence, France
Das Grosse Liederbuch, Centre d'Etudes et de Formation du Crédit Mutuel Bischenberg, Bischoffsheim, France

1982 *Retrospective*, Stadtmuseum, Munich, Germany
Cartons, Collages, Plakate, Kunstgewerbemuseum, Zurich, Switzerland*
Jean Thomas Ungerer-Collagen, Aquarelle Galerie Karl & Faber, Munich, Germany
Zeichnungen Dürerhaus, Nürnberg, Germany
Retrospective, Kunstverein, Hamburg, Germany
Retrospective, Kulturhaus, Graz, Austria

1981 *Tomi Ungerer*, Musée des Arts Décoratifs, Paris, France*
Kunstverein, Düsseldorf, Germany
Künstlerhaus, Vienna, Austria

1980 Kulturhaus, Graz, Austria
Kunstverein (Stadtebund), Düsseldorf, Germany

1979 *Babylon*, Galerie Daniel Keel, Zurich, Switzerland

1978 Kunstverein, Constance, Germany
Amerika Haus, Frankfurt, Germany
Galerie Daniel Keel, Zurich, Switzerland

1977 *Cartoons und Zeichnungen von Tomi Ungerer*, Gutenberg Museum, Mainz, Germany
Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich, Germany
Germany Caricatura Galerie, Düsseldorf, Germany

1976 Bibliothèque Municipale, Colmar, France
Tomi Ungerer : Livres pour enfants, Bibliothèque Municipale, Mulhouse, France
Tomi Ungerer, Wiesbadener Museum, Wiesbaden, Germany

1975 *Tomi Ungerer*, Musée d'Art Moderne (Ancienne Douane), Strasbourg, France
Kunsthaus, Aarau, Switzerland
Centre Culturel Américain, Paris, France
Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, Germany
Galerie Daniel Keel, Zurich, Switzerland

1975 *America*, Galerie Fritz Goller/Helmut Grill, Munich, Germany
Galerie L'Expression, Strasbourg, France

1974 Klingspor Museum, Offenbach, Germany
Galerie Daniel Keel, Zurich, Switzerland

1973 Museum des XX. Jahrhunderts, Vienna, Austria
Musée des Beaux-Arts, Cassis, France
Kunsthalle, Basel, Switzerland
Taxispalais, Innsbruck, Austria
Galerie Wolfgang Gurlitt, Munich, Germany
Neue Zeichnungen, Galerie Daniel Keel, Zürich, Switzerland
Theater am Kirchplatz, Schaan, Lichtenstein
Galerie Würthle, Vienna, Austria

1972 Kulturhaus, Graz, Austria
Tomi Ungerer. Plakate, Musée des Arts Décoratifs, Lausanne, Switzerland;
Kestner-Gesellschaft Studio, Hanover, Germany
Galerie Wolfgang Gurlitt, Munich, Germany
The Poster Art of Tomi Ungerer, Galerie Daniel Keel, Zurich, Switzerland

1970 Waddell Gallery, New York, United States
The Party, Galerie Gurlitt, Munich, Germany

1969 Galerie Daniel Keel, Zurich, Switzerland

1965 *Tomi Ungerer: His Graphic World,* American Institut of Graphic Arts,
New York, United States

1963 D'Arcy Galleries, New York, United States

1962 *Tomi Ungerer – New York Karikaturen*, Haus am Lützowplatz, Berlin, Germany

1959 Annex Art Gallery, New York, United States

COLLECTIVES EXHIBITIONS

2021 *That's All Folks ! (for 2021),* Galerie GP & N Vallois, Paris, France

2017 *Grand Trouble,* Halle Saint-Pierre, Paris, France

2016 *Art and Stupidity,* Focal Point Gallery, Southend, United Kingdom

2015 *Frontières*, Musée de l'Histoire de l'Immigration, Paris, France
Une Histoire, encore ! 50 ans de création à l'école des loisirs, Musée des Arts Décoratifs,
Paris, France

2015 *L'Afrique ou le Respect de la Vie Selon Albert Schweitzer*, Maison des Arts, Bischwiller, France
Les Cahiers Dessinés, Halle Saint-Pierre, Paris, France

2014 *Märchen*, Landesmuseum, Zurich, Switzerland
Da bin ich. Geschichten für Kinder von Wilhelm Busch, Tomi Ungerer, F.K. Waechter, Volker Kriegel und Philip Waechter, Wilhelm Busch, Deutsches Museum für Karikatur und Zeichenkunst, Hanover, Germany

2009 *Erotik in der Karikatur*, Karikatur und Cartoon Museum, Basel, Switzerland; Karikaturmuseum, Krems, Austria

2008 *L'Homme Animal*, Musée d'Art Moderne, Strasbourg, France
La Bonne Volonté Donne des Ailes, CPAM, Haguenau, France
Kunstkammer, Gartow, Germany

2006 *Zoo*, La Centrale Electrique, Brussels, Belgium

2004 *Fabuleuses Expériences Frontalières*, Manufacture Majolika, Karlsruhe, Germany

2002 *Die Verlassenen Schuhe*, Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Germany
Musée Historique de la Sarre, Sarrebruck, Germany

1994 Semaine Alsacienne, Foyer-Galerie der FAZ, Frankfurt, Germany

1993 *De Gaulle à Mitterrand. 30 ans de dessins d'actualité en France,* Hôtel National des Invalides, Paris, France
Le cœur m'en dit (10ème édition), Bibliothèque Municipale (rue Kuhn), Strasbourg, France
Le Petit Chaperon Rouge dans tous ses états, Forum Hotel de Ville, Saint Louis, France

1992 *Le Petit Chaperon Rouge dans tous ses états*, Centre Saint Martial, Angoulême, France

1991 Katholische Academie, Fribourg im Breisgau, Germany
Galerie Blau, Fribourg im Breisgau, Germany

1990 *L'art de la Girouette*, GaleriePro Arte, Fribourg, Switzerland

1988 *A quoi ressemblons-nous?,* Ancienne Douane, Strasbourg, France
*Le portrait dans les Musées de Strasbourg,*1st Salon of Alsatians Humorists, Bibliothèque Municipale de Strasbourg, Strasbroug, France

1985 Exhibition organised by FRAC, Hôpital Pasteur, Colmar, France

1981 18e Salon International de la Caricature/18th International Salon of Cartoons of Montreal
Pavillon International de l'Humour, Montreal, Canada
Kunstverein, Hanover, Germany
Olymp. Kongreß, Baden-Baden, Germany
Kitsch'n Art, Galerie L'expression, Strasbourg, France

1980 *Kunst und Humor*, Galerie Bartsch und Chariau Munich, Germany
Kunstverein, Darmstadt, Germany
3ème Salon des Humoristes, Cave dîmière de la maison Althofer Guebwiller, France

1979 Europäisches Forum Alpbach, Vienna, Austria
Kulturhaus, Graz, Austria

1978 Bizarr-Grotesk-Monströs, Karikaturen der Zeitgenossen, Kestner-Gesellschaft, Hanover, Germany
Cartoons für Intelligente von Tomi Ungerer Kunstverein, Constance, Switzerland

1977 Galerie Daniel Keel, Zurich, Switzerland

1976 Kunstverein, Bielefeld, Germany
Kunstverein, Heilbronn, Germany
Kunstverein, Cologne, Germany

1975 *Abgründe*. [Phantastische Zeichnungen und Bilderzählungen von Flora, Gorey, Murschetz, Sempé, Topor, Ungerer und Zimnik, Badischer Kunstverein E.V. Karlsruhe, Germany
Amon Carter Museum of Western Art Fort Worth, United States
Internationale Jugendbibliothek, Munich, Germany
Galerie Welz, Salzburg, Austria
Galerie Daniel Keel, Zurich, Switzerland

1974 Werkstattgalerie, Wuppertal, Germany

1973 Musée des Arts Décoratifs, Lausanne, Switzerland
Stadtbibliothek, Bremen, Germany
Galerie Daniel Keel, Zurich, Switzerland

1972 *Karikaturen-Karikaturen*, Kunsthaus, Zurich, Switzerland
Stadtbibliothek, Bremen, Germany
Musée des Arts Décoratifs, Paris, France

1968 *L'Era di Johnson. [Manifesti della gioventu studentesca e pacifista americana],*
Polytecnico di Milano, Milan, Italy

1967 *Art Kane-George Tscherny-Tomi Ungerer*, BMW Pavillon, Munich, Germany

1959 Graphie Arts Exhibition, New York, United States

BIBLIOGRAPHY

TEXTS WRITTEN BY TOMI UNGERER

Vracs, Paris, Le Cherche-midi, 2001

Acadie, Paris, Le Cherche-midi, 2002

De père en fils, Strasbourg, La Nuée bleue/DNA, 2002

Es war einmal mein Vater, Zurich, Diogenes Verlag, 2003

TOMI UNGERER'S EXHIBITIONS CATALOGUES

Karikaturen, Zurich, Benteli AG, 1972; exh. Zurich, Kunsthaus, 16 September-19 November 1972

Tomi Ungerer, Strasbourg, éditions des Musées de Strasbourg, 1975; exh. Strasbourg, Ancienne Douane/musée d'Art moderne, 28 September-9 November 1975

Tomi Ungerer, Cologne, Argos Press, 1981; exh. Paris, musée des Arts décoratifs, 29 April-27 July 1981

Tomi Ungerer Cartoons, Gifkendorf, Merlin Verlag, 1981; exh. Hanover, Wilhelm-Busch-Museum, 13 September 1981-10 January 1982

33Spective, Strasbourg, Anstett, 1990; exh. Angoulême, Centre d'action culturelle - Les Plateaux, 20 April-30 May 1990

Photographies 1960-1990 [under the direction of Reinhold Misselbeck & Rainer Wick], Heidelberg, éditions Braus, 1990

Jouets mécaniques métalliques. Donation Tomi Ungerer, Strasbourg, éditions des Musées de Strasbourg, 1993 ; exh. *Les jouets s'amusent*, Strasbourg, Musée historique de Strasbourg, 3 July 1993-24 June 1994

Zeichnungen ! Tomi Ungerer. Schmuckstücke !, Günter Krauss, Stuttgart, Günter Krauss Schmuck, 1993

Tomi Ungerer. Das Spiel ist aus. Werkschau 1956-1995, Marburg, Jonas Verlag, 1995 ; exh. Hanover, Wilhelm-Busch-Museum, 18 June-20 August 1995

Tomi Ungerer. Zwischen Marianne und Germania, Munich, Prestel Verlag, 1999 ; exh. Hambourg, Kunstgewerbemuseum, 18 December 1999-18 February 2000

Tomi Ungerer, Tokyo, Itabashi Art Museum, 2001 ; exh. Tokyo, The Asahi Shimbun Company, 24 February-25 March 2001

Tomi Ungerer et New York, Strasbourg, Musées de Strasbourg/La Nuée bleue, 2001; exh. Strasbourg, musée d'Art moderne et contemporain, 19 October 2001-13 January 2002

Ungerer: Eklips, Kunsthalle Würth Schwäbisch Hall, 2010 ; exp. Kunsthalle Würth Schwäbisch Hall, 13 May-19 September 2010

Schnipp Schnapp Oder Was Ist Was? Die Tierwelt von Tomi Ungerer, Deutschen Fleischermuseum, Böblingen, Germany

Tomi Ungerer: Chronicler of the Absurd, Amherst, The Eric Carle Museum of Picture Book Art, 2011; exh. Amherst, The Eric Carle Museum of Picture Book Art, 18 June-9 October 2011

Tomi Ungerer: All in One, New York, The Drawing Center, 2015 ; exh. New York, Main Gallery, Drawing Room, and the Lab, 16 January-22 March 2015

L'art de l'enfance : Tomi Ungerer, 1935-1953, Musée Tomi Ungerer, Strasbourg, 2017; exh. Strasbourg, musée Tomi Ungerer - Centre international de l'illustration, 24 March-22 October 2017 / [under the direction of Thérèse Willer]

The Ungerer, exh. Galerie GP & N Vallois, Paris, 17 April-25 May 2019

Tomi Ungerer. It's all about freedom, The Falckenberg Collection, Deichtorhallen Hamburg, Hamburg, Germany; exh. Hamburg, Deichtor Hallen, 27 November 2021-24 April 2022

Les Métamorphoses de Tomi Ungerer, exp. Musée Tomi Ungerer – Centre international de l'illustration, Strasbourg, 8 July-6 November 2022

BOOKS ON TOMI UNGERER

Nishio Tadahisa, *Tomi Ungerer*, Tokyo, Seibundo-Shinkosha, 1967

Jack Rennert, *The Poster Art of Tomi Ungerer*, New York, Darien House, 1971

Id., *The Poster Art of Tomi Ungerer*, Zurich, Diogenes Verlag, 1972

Das Tomi Ungerer Bilder- und Lesebuch, Zurich, Diogenes Verlag, 1981

Patrick Hamm, *les Cartes postales de Tomi Ungerer*, Strasbourg, Éditions du Rhin, 1991

Tomi Ungerer. *Zum 60*. Geburtstag, Zurich, Diogenes Verlag, 1991

Paul Boeglin, *Mon Alsace*, Strasbourg, La Nuée bleue/DNA, 1997

BOOKS

Tomi Ungerer's Weltschmerz. Eine Bilanz der traurigen Errungenschaften des Fortschritts, Zurich, Diogenes Verlag, 1961

Inside Marriage, New York, Grove Press, 1960

Der schönste Tag, Zurich, Diogenes Verlag, 1960

Ho Ho Hochzeit, Zurich, Diogenes Verlag, 1971

Der Herzinfarkt. Ein Stundenbuch für Geschäftsleute, Zurich, Diogenes Verlag, 1962 ;
Der erfolgreiche Geschäftsmann. Ein Stundenbuch für Managers, Zurich, Diogenes Verlag, 1976

The Underground Sketchbook, New York, The Viking Press, 1964; *Les Carnets secrets de Tomi Ungerer*, Paris, Denoël, 1964

Tomi Ungerer's Geheimes Skizzenbuch, Zurich, Diogenes Verlag, 1968

Der Sexmaniak, Zurich, Diogenes Verlag, 1968

The Party, New York, Paragraphic Books, Grossman Publishers, 1966; Zurich, Diogenes Verlag, 1969

Une soirée mondaine, Paris, Albin Michel, 1976

Fornicon, New York, Grove Press, 1970; Zurich, Diogenes Verlag, 1970;
Paris, éd. Jean-Claude Simoën, 1978

Tomi Ungerer's Compromises, New York, Farrar, Straus & Giroux, 1970; *Tomi Ungerer's Kompromisse*, Zurich, Diogenes Verlag, 1970

Spiegelmensch. Ein deutsches Wintermärchen, Zurich, Diogenes Verlag, 1973

Adam und Eva, Zurich, Diogenes Verlag, 1974

America. Zeichnungen 1956-1971, Zurich, Diogenes Verlag, 1974

Freut Euch des Lebens. 101 Skizzen und Studien für ein deutsches Volks- und Kinderliederbuch, Zurich, Diogenes Verlag, 1975

Hopp, hopp, hopp. Liederliche Liederskizzen, Cologne (private edition), 1975

Totempole. Erotische Zeichnungen 1968-1975, Zurich, Diogenes Verlag, 1976

I Designi di Tomi Ungerer, Milan, A. Garzanti, 1976

Cartoon Classics, Zurich, Diogenes Verlag, 1977

Babylon, Zurich, Diogenes Verlag, 1979; *Babylone*, Paris, Arthur Hubschmidt éditeur, 1979

Politrics. Posters, cartoons 1960-1979, Zurich, Diogenes Verlag, 1979

Abracadabra, Cologne, Argos Verlag, 1979

Abracadra, Paris, éd. Jean-Claude Simoën, 1979

Symptomatics, Zurich, Diogenes Verlag, 1982

Cartoon Classics, Zurich, Diogenes Verlag, 1982

Tomi Ungerers Cartoons, Munich, Wilhelm Heyne Verlag, 1982

Das Kamasutra der Frösche, Zurich, Diogenes Verlag, 1982

The Joy of Frogs, Londres, Souvenir Press, 1984

Frisch, frosch, fröhlich, frei, Zurich, Diogenes Verlag, 1985

Les Grenouillades, Paris, Herscher, 1985

Slow Agony, Zurich, Diogenes Verlag, 1983

Heute hier, morgen fort / Here Today, Gone Tomorrow, Zurich, Diogenes Verlag, 1983

Far Out Isn't Far Enough, Londres, Methuen, 1984

Nos années de boucherie, Paris, L'Ecole des loisirs, 1987

Rigor Mortis, Zurich, Diogenes Verlag, 1983

Tomi Ungerers Schwarzbuch, Hamburg, Gruner und Jahr AG & Co, 1984

Tomi Ungerers Frauen. Zeichnungen 1956-1983, Zurich, Diogenes Verlag, 1984

Roberto Trulli [pseudonyme de T. Ungerer], Femme fatale, Zurich, Diogenes Verlag, 1984

Once in a Lifetime, Londres, Jonathan Cape Ltd, 1984

Testament. A Collection of Satirical Drawings 1960-1980, Londres, Jonathan Cape, 1985;
Testament. Recueil de dessins satiriques 1960-1980, Paris, Herscher, 1985

Warteraum. Wiedersehen mit dem Zauberberg, Zurich, Diogenes Verlag, 1985

Schutzengel der Hölle, Zurich, Diogenes Verlag, 1986

Tomi Ungerers Fundsachen, Hamburg, Ellert & Richter, 1987

Derby, Zurich, Diogenes Verlag, 1987

L'Alsace en torts et de travers, Paris, L'Ecole des loisirs, 1988

Schnipp-Schnapp, Zurich, Diogenes Verlag, 1989

Clic-Clac, Paris, L'Ecole des loisirs, 1989

Tomi Ungerers Tierleben, Zurich, Diogenes Verlag, 1990

Les Animaux de Tomi Ungerer, Paris, L'Ecole des loisirs, 1990

Photographies 1960-1990, Heidelberg, Braus, 1990

Amnesty Animal, Bâle, Schweitzer Tierschutz, 1990

Tomi Ungerers Hintereinander, Munich, Wilhelm Heyne Verlag, 1991

À la guerre comme à la guerre. Dessins et souvenirs d'enfance, Strasbourg, La Nuée bleue/DNA, 1991

Die Gedanken sind frei. Meine Kindheit im Elsass, Zurich, Diogenes Verlag, 1993

Tomi. A Childhood Under the Nazis, Niwot (Colorado), ed. Roberts Rinehart, 1998

Fatras, Issy-les-Moulineaux, Les Vents d'ouest, 1991

Tomi Ungerers Erzählungen für Erwachsene, Munich, Wilhelm Heyne Verlag, 1992

Poster, Zurich, Diogenes Verlag, 1994

Affiches, Paris, L'Ecole des loisirs, 1994

Das liederliche Liederbuch, Munich, Wilhelm Heyne Verlag, 1994

Cats as Cats Can, Niwot (Colorado), ed. Roberts Rinehart, 1997
Katzen, Zurich, Diogenes Verlag, 1998

Les Chats, Paris, Le Cherche-midi, 1998

Europolitain, Strasbourg, Anstett, 1998

Hallali, Strasbourg, Argentoratum, 1999

Erotoscope, Cologne, Taschen Verlag, 2001

Cœur à cœur, Paris, Le Cherche-midi, 2004

Vögel, Zurich, Diogenes Verlag, 2004

Expect the Unexpected, Zurich, Diogenes Verlag, 2006

Mes cathédrales, Strasbourg, La Nuée bleue/DNA, 2007

BOOKS ILLUSTRATED BY TOMI UNGERER

Art Buchwald, *The Brave Coward*, New York, Harper & Brothers, 1957

James Agee, *Agee On Film*, New York, McDowell/Obolensky, 1958

Paul Rothenhäusler, *Amerika für Anfänger. Ein Schnellkurs für Europäer,* Zurich, Diogenes Verlag, 1960

Dick West, *The Backside of Washington*, New York, Doubleday and Company Inc., 1961

Esquire's Book of Gambling [under the direction of David Newman & Esquire Magazine], New York, Harper & Brothers, 1962

Bergen Evans, *Comfortable Words*, New York, Random House, 1962

Bennett Cerf, *Riddle De Dee*, New York, Random House, 1962

Esquire's All About Women [under the direction of Saul Maloff & Esquire Magazine], New York, Harper & Row, 1963

William Cole, *A Cat Hater's Handbook*, New York, The Dial Press, 1963

Ambrose Bierce, *Die Spottdrossel*, Zurich, Diogenes Verlag, 1963

Jerome Beatty, *The Girls We Leave Behind*, New York, Doubleday & Company Inc., 1963

Silas Spitzer, *Holiday Handbook of Adventures in Home Cooking*, New York, Holiday Magazine, The Curtis Publishing Co., 1964
Robert Thomsen, *Games Anyone?*, New York, Doubleday & Company Inc., 1964

Paul Hencke, Tait Trussel, *Dear N.A.S.A. Please Send Me a Rocket*, New York, E. P. Dutton & Co., 1964

The Monocle Peep Show [under the direction of R. Lingeman & V. Navasky, conception : Gips & Danne], New York, London, Toronto, Bantam Book, 1965

Kenneth F. Canfield, Selections from French Poetry, Irvington-on-Hudson, New York, Harvey House, 1965

Curzio Malaparte, *Nicht wahr?* [édité et compilé par Tomi Ungerer], New York, Paragraphic Books Grossman Publishers, 1966

Miriam Ungerer, *The Too Hot to Cook Book*, New York, Walker & Co., 1966

Herbert Feuerstein, *New York für Anfänger*, Zurich, Diogenes Verlag, 1969

[Anonymous], *School Life in Paris & Lovely Nights of Young Girls*, New York, Grove Press, 1970

A. W. Troelstrup, *The Consumer in American Society*, New York, McGrave-Hill, 1970

Alice Vollenweider, *Aschenbrödelsküche*, Zurich, Diogenes Verlag, 1971

Rainer Brambach, Frank Geerk, *Kneipenlieder*, Zurich, Diogenes Verlag, 1974

Das grosse Liederbuch, Zurich, Diogenes Verlag, 1975

The Great Song Book, London, Ernest Benn, 1978

Ben Witter, *Liebesdienste*, Hambourg, Hoffmann und Campe, 1976

Alfred Limbach, *Der Furz*, Argos Press, Cologne, 1980

Martin Graff, *Vertiges*, Strasbourg, BF éditions, 1984

Danièle Brison, Tony Schneider, Jean-Louis Schneider, *la Cuisine alsacienne*, Strasbourg, Bueb & Reumaux, 1985

Adrien Finck, *Der Sprachlose*, Kehl, Strasbourg, Basel, Morstadt Verlag, 1985

Adrien Finck, *Fremdsprache*, Hildesheim, New York, Olms Presse, 1988

Eva Demski, *Katzenbuch*, Francfort, Frankfurter Verlaganstalt, 1992

Dieter Wenz, *Die Grenzen in den Köpfen*, Bühl/Moos, Elster Verlag, 1992

Lucien Baumann, *Au rendez-vous de Samarcande*, Strasbourg, Oberlin, 1995

Anne Schmucke, *Das grosse Katzenbuch*, Zurich, Diogenes Verlag, 1995

Conrad Winter, *Laconismes*, Strasbourg, BF éditions, 1996

Irenaüs Eibl-Eibesfeldt, *Gewalt und Fürsorglichkeit*, Zurich, Vontobel Stiftung, 1996

Hans Peter B. Stuts, *Flatterhaftes*, Zurich, Vontobel Stiftung, 1998

Gabrielle Herrmann, *Hören*, Zurich, Vontobel Stiftung, 1999; Zurich, Vontobel Stiftung, 2000;
Gabrielle Herrmann, *Rücken*, Zurich, Vontobel Stiftung, 2000

Martin Meyer, *Maestro*, Zurich, Vontobel Stiftung, 2001

Susanna Heimgartner, *Unmässig gefrässig*, Zurich, Vontobel Stiftung, 2002

Robert Pütz, *Du sagst es !,* Cologne, Verlag der Buchhandlung König, 2003

Claude Mollard, *le Très Grand Véda*, Paris, Gallimard, 2004

Zvi Kolitz, *Jossel Rakovers Wendung zu Gott*, Zurich, Diogenes Verlag, 2004

Robert Pütz, *Es ist, wie es ist*, Cologne, Verlag der Buchhandlung König, 2005

Iso Camartin, *Heimat*, Zurich, Vontobel Stiftung, 2007

CHILDREN BOOKS WRITTEN AND ILLUSTRATED BY TOMI UNGERER

The Mellops Go Flying, New York, Harper & Brothers, 1957

Sechs kleine Schweine, Munich, Georg Lentz Verlag, 1962

Mr Mellops baut ein Flugzeug, Zurich, Diogenes Verlag, 1978

Les Mellops font de l'avion, Paris, L'ÉEole des loisirs, 1979

The Mellops Go Diving For Treasure, New York, Harper & Brothers, 1957

Die Mellops auf Schatzsuche, Zurich, Diogenes Verlag, 1979

The Mellops Strike Oil, New York, Harper & Brothers, 1958

Familie Mellops findet Öl, Zurich, Diogenes Verlag, 1978

Les Mellops trouvent du pétrole, Paris, L'Ecole des loisirs, 1980

Crictor, New York, Harper & Brothers, 1958; Munich, Georg Lentz Verlag, 1959;
Zurich, Diogenes Verlag, 1963 ; Paris, L'Ecole des loisirs, 1978

Adelaide, New York, Harper & Brothers, 1959; Paris, L'Ecole des loisirs, 1978; *Adelaide*, das fliegende Känguruh, Zurich, Diogenes Verlag, 1980

Christmas Eve at the Mellops, New York, Harper & Brothers, 1960; *Familie Mellops feiert Weihnachten*, Zurich, Diogenes Verlag, 1978; *Les Mellops fêtent Noël*, Paris, L'Ecole des loisirs, « Lutin poche », 1980

Emil, New York, Harper & Brothers, 1960; Émile, Paris, L'École des loisirs, « Lutin poche », 1978 ;
Emil, der hilfreiche Krake, Zurich, Diogenes Verlag, Kinder-detebe, 1980

Rufus, New York, Harper & Brothers, 1961; *Rufus*, die farbige Fledermaus, Zurich, Diogenes Verlag, Kinder-detebe, 1980

Die drei Räuber, Munich, Georg Lentz Verlag, 1961; *The Three Robbers*, New York, Atheneum Publishers, 1962; *Die drei Räuber*, Zurich, Diogenes Verlag, 1963; *Les Trois Brigands*, Paris, L'École des loisirs, 1968

Snail, Where Are You?, New York, Harper & Brothers, 1962 ; *Escargot, où es-tu ?*, Paris, Circonflexe, « Aux couleurs du monde », 1992

The Mellops Are Spelunking, New York, Harper & Brothers, 1963; *Die Mellops als Höhlenforscher*, Zurich, Diogenes Verlag, Kinder-detebe, 1978; *Les Mellops spéléologues*, Paris, L'Ecole des loisirs, « Lutin poche », 1980

One, Two, Where's My Shoe?, New York, Harper & Brothers, 1964;
Une chaussure sachant se cacher, Paris, Circonflexe, « Aux couleurs du monde »,1992

Orlando, the Brave Vulture, New York, Harper & Brothers, 1966; *Orlando*, Paris, L'École des loisirs, 1978; *Orlando*, der brave Geier, Zurich, Diogenes Verlag, Kinder-detebe, 1980

Der Mondmann, Zurich, Diogenes Verlag, 1966; *Moon Man*, New York, Harper & Brothers, 1967; *Jean de la Lune*, Paris, L'Ecole des loisirs, 1969

Zeralda's Ogre, New York, Harper & Brothers, 1967; *Zeralda's Riese*, Zurich, Diogenes Verlag, 1970; *Le Géant de Zeralda*, Paris, L'Ecole des loisirs, 1971

Ask Me a Question, New York, Harper & Brothers, 1968

The Hat, New York, Parent's Magazine Press, 1970; *Le Chapeau volant*, Paris, L'Ecole des loisirs, 1971; *Der Hut*, Zurich, Diogenes Verlag, 1972

I'm Papa Snap And These My Favourite No Such Stories, New York, Harper & Row, 1971;
Papa Schnapp und seine noch-nie-dagewesenen Geschichten, Zurich, Diogenes Verlag, 1973

Les Histoires farfelues de Papaski, Paris, Tournai, Casterman, 1977

The Beast of Monsieur Racine, New York, Farar, Straus and Giroux, 1971; *Das Biest des Monsieur Racine*, Zurich, Diogenes Verlag, 1972 ; *La Grosse Bête de monsieur Racine*, Paris, L'École des loisirs, 1972

No Kiss for Mother, New York, Harper & Row, 1973; *Kein Kuss für Mutter*, Zurich, Diogenes Verlag, 1974; *Pas de baiser pour Maman*, Paris, L'École des loisirs, 1979

A Storybook From Tomi Ungerer. A Selection of Old And New Fairy Tales, New York, Franklin Watts, 1974

Tomi Ungerers Märchenbuch, Zurich, Diogenes Verlag, 1975

Allumette, Zurich, Diogenes Verlag, 1974; New York, Parents Magazine Press, 1974 ;
Paris, L'Ecole des loisirs, 1974

Tomi Ungerers fünf fabelhafte Fabeltiere. *Crictor, Adelaide, Emil, Rufus, Orlando,* Zurich, Diogenes Verlag, 1980

Flix, Zurich, Diogenes Verlag, 1997 ; *Flix*, Paris, L'Ecole des loisirs, 1997 ; *Flix*, Niwot (Colorado), Roberts Rinehart Publishing Group, 1998

Tremolo, Zurich, Diogenes Verlag, 1998; *Trémolo*, Paris, L'Ecole des loisirs, 1998;
Tremolo, Niwot (Colorado), Roberts Rinehart Publishing Group, 1998

Otto, Zurich, Diogenes Verlag, 1999; *Otto*, Paris, L'Ecole des loisirs, 1999

Die Blaue Wolke, Zurich, Diogenes Verlag, 2000; *Le Nuage bleu*, Paris, L'Ecole des loisirs, 2000;
Neue Freunde, Zurich, Diogenes Verlag, 2007

Amis-amies, Paris, L'Ecole des loisirs, 2007

CHILDREN BOOKS ILLUSTRATED BY PAR TOMI UNGERER

Millicent E. Selsam, *Seeds and More Seeds*, New York, Harper & Brothers, 1959

Mary Stolz, *Fredou*, New York, Harper & Row, 1962

Miriam Ungerer, Tomi Ungerer, *Come into my Parlor*, New York, Atheneum, 1963

William Cole, *Frances Face Maker*, Cleveland, New York, World Publishing, 1963

John Hollander, *A Book of Various Owls*, New York, W. W. Norton & Co., 1963

Jerome Beatty, *The Clambake Mutiny*, New York, Young Scott Books, 1964

Jeff Brown, *Flat Stanley*, New York, Harper & Row, 1964

Id., *Der flache Franz*, Zurich, Diogenes Verlag, 1980

William Cole, *Beastly Boys and Ghastly Girls*, Cleveland, New York, World Publishing Co., 1964

Barbara Brenner, *Mr. Tall & Mr. Small*, New York, Young Scott Books, Addison Wesley Publishing Co., 1966

William Cole, *Oh, what Nonsense!*, New York, The Viking Press, 1966

André Hodeir, *Warwick's Three Bottles*, New York, Grove Press, 1966; Id., *Warwick und die drei Flaschen*, Zurich, Diogenes Verlag, 1967; Id., *les Trois Bouteilles de Warwick*, Paris, Circonflexe, 1993

William Cole, *What's Good For A Four-Year-Old?*, New York, Holt, Rinehart & Winston, 1967
Id., *Vieles gibt's, das jederzeit vier Jahre alte Kinder freut!*, Zurich, Diogenes Verlag, 1969

William Cole, *Look! Look! The Giggle Book*, Dublin, The Obrien Press, 1967

André Hodeir, *Cleopatra Goes Sledding*, New York, Grove Press, 1967

Id., *Kleopatra fährt Schlitten*, Zurich, Diogenes Verlag, 1982

Edouard Lear, *Lear's Nonsense Verses*, New York, Grosset & Dunlap, 1967

William Cole, *A Case of the Giggles. Rhymes Giggles, Nonsense Giggles, Limerick Giggles and Joke Giggles*, Cleveland, New York, World Publishing Co., 1967

Jean B. Showalter [adapté par], *The Donkey Ride*, New York, Doubleday Publishing Co., 1967

Id., *Der Bauer und der Esel*, Zurich, Diogenes Verlag, 1971

Id., *Le Paysan, son fils et l'âne*, Paris, L'École des loisirs, « Lutin poche », 1975

Barbara Hazen, *The Sorcerer's Apprentice*, New York, Lancelot Press, 1969

Id., *Der Zauberlehrling*, Zurich, Diogenes Verlag, 1971

Barbara Hazen et Adolphe Chagot, *l'Apprenti sorcier*, Paris, L'École des loisirs, 1971

William Cole, *That Pest Jonathan*, New York, Harper & Row, 1970.

William Cole, *Oh, How Silly!*, New York, The Viking Press, 1970

William Cole, *Oh, That's ridiculous!,* New York, The Viking Press, 1972

Johanna Spyri, *Heidis Lehr- und Wanderjahre*, Zurich, Diogenes Verlag, 1978

Id., *Heidi, Monts et Merveilles*, Paris, L'École des loisirs, 1979

Id., *Heidi,* Tonbridge (Kent), Ernst Benn Ltd, 1983

Johanna Spyri, *Heidi kann brauchen, was es gelernt hat*, Zurich, Diogenes Verlag, 1978

Id., *Heidi devant la vie*, Paris, L'École des loisirs, 1979

Das kleine Kinderliederbuch, Zurich, Diogenes Verlag, 1979

Das lustige Diogenes Schulfibel, Zurich, Diogenes Verlag, 1980

Bernhard Lassahn, *Das grosse Buch der kleinen Tiere*, Zurich, Diogenes Verlag, 1989

Janosch, *Das grosse Buch vom Schabernack*, Zurich, Diogenes Verlag, 1990

PRESS

2023 Laurent Boudier, « Tomi Ungerer – Tomi l'Alchimiste. Le Grand Œuvre » in *Télérama* (online), 18 April
Catherine Robin, « Exposition DESSEINS ANIMÉS » in *Elle Culture*, 13 April
Isabelle Dupont Jacquemart, « Jusqu'au 13 mai 2023 → Tomi l'alchimiste, Le Grand Œuvre – Galerie GP & N Vallois (Paris) », in *Étapes* (online), 27 March
Damien Aubel, « Tomi ne perd pas l'athanor », in *Transfuge*, 21 March, p.110

2022 Jean-Laurent Truc, « Pas de baiser pour maman, un bel hommage de Sapin à Ungerer », in *Ligne claire* (online), 16 October
Bénédicte Weiss, « Les métamorphoses d'Ungerer s'exposent à Strasbourg », in *Les Echos* (online), 12 July

2021 Michel Taube, « La statue de la liberté selon Tomi Ungerer », in *Opinion Internationale*, 7 June

2020 Guillaume Lasserre, « Tomi Ungerer, héritier du temps », in *Mediapart* (online), 24 June

2019 Marine Vazzoler, « La FIAC prend l'air », in *Le Quotidien de l'art,* 16 October
Joseph Elworn, « L'art dans tout Paris » , in *Challenges*, 17 October
n.s., « Inauguration de l'exposition Tomi Ungerer l'Européen » in *conseil-europe.delegfrance.org*, 11 July
n.s ; « In Pictures » in *The Art Newspaper Daily* N° 283, 4 June, p.10
Richard Leydier, « Tomi Ungerer » in *Artpress* N°467, June, p.86
n.s, « Tomi Ungerer » in *Wall Street International Magazine*, 20 May
Pierre Barbancey, « L'univers de Tomi Ungerer à la galerie Vallois », in *Humanite.fr*, 14 May
Hervé Aubron, « Festin posthume : Tomi Ungerer, une fin d'ogre », in *Le Nouveau Magazine Littéraire*, n°17, May, pp. 54-56
Roxana Azimi, « Les bédéistes sortent de leur bulle », in Le Monde n°23065, 8 Mars, p. 8
Fabien Simode, « Dessin Tomi Ungerer illustré », in *L'œil*, n°721, Mars, p.125
Sophie Haigney, « Tomi Ungerer's Books, for Adults, to Be Rereleased», in *The New York Times*, 20 February
Philippe Régnier, «Edito: Tomi Ungerer l'irrévérencieux a tiré sa révérence », in *Daily Art Newspaper*, 11 February
n.s., « In pictures : notre sélection d'expositions dans les galeries à Paris », in *Theartnewspaperdaily.com*, n°262, 2 May, p.11
Rafael Pic, « Les 6 essentiels du jour : Tom Ungerer, l'inclassable », in *Quotidiendelart.com*

11 February
Daphné Bétard, « Humour à l'encre noire » in Beaux Arts Magazine, January, pp. 40-41
Pfeufer Phuong, « Histoires sans paroles, Tomi Ungerer au Centre culturel Irlandais et à la Galerie Vallois » in *SABF,* n°214, 2e trimestre, p. 15

2018 Entretien avec Frédéric Bosser, « Agent provocateur ! Tomi Ungerer », in *Les Arts Dessinés* n°05, December/February, pp. 54-64
Frédérique Roussel, « Tomi Ungerer : 'Au bout de chaque doigt, il y a une cervelle' »
in *Libération.fr*, 19 December