

VALLOIS

GALERIE

Georges-Philippe
& Nathalie Vallois

33 & 36, Rue de Seine
75006 Paris-fr
T. +33 (0)1 46 34 61 07
F. +33 (0)1 43 25 18 80
galerie-vallois.com
info@galerie-vallois.com

208W 30th ST, PH 1201
NYC, NY 10001-usa
By appointment

Lucie Picandet

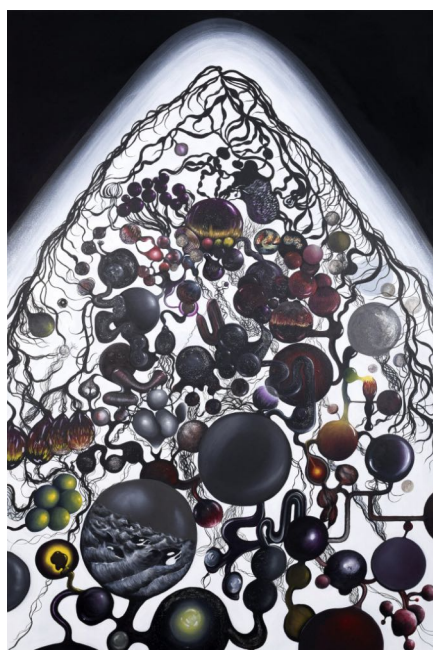
Née en 1982 à Paris **FR**
Vit et travaille à Fontainebleau **FR**

SELECTION D'EXPOSITIONS

- 2025** *ELLES*, Galerie Fleiss-Vallois, New York, Etats-Unis
Khlôros, Hauvette & Madani, Paris, France
Paroles d'animaux, Association Fertile Art, Paris, France
- 2024** *Charnières*, Galerie GP & N Vallois, Paris, France ♥
- 2023** *Always the Sun*, Galerie GP & N Vallois, Paris, France
Le dessin collectionné, Drawing House, Paris, France
Immortelle, MO.CO, Montpellier, France
- 2022** *Le Serpent Cosmique*, commissaire : Fabrice Bousteau, Musée de l'Hospice Comtesse, Lille, France
- 2021** *Les Suspenseurs de réalité*, Galerie GP & N Vallois, Paris, France ♥
Formes du transfert, Ateliers Hermès, Séoul, Corée du Sud
NOIRBLANC, Centre Culturel Jean Cocteau, Les Lilas, France*
Corps Nouveaux, commissaire : Marguerite Pilven, La Traverse, Alfortville, France
Quand, soudainement, commissaire : Plurality University, Espace Voltaire, Paris, France
- 2020** *Retour vers le Futur*, Galerie GP & N Vallois, Paris, France
Le soir du poulpe, Drawing Lab, Paris, France ♥
Le Vaisseau d'Or, commissaire : Gaël Charbau, Galerie GP & N Vallois, Paris, France
- 2019** Acquisition de la Fondation Colas, Paris, France
5ème Anniversaire de la Bourse Révélation Emerige, Espace Voltaire, Paris, France*
Ladies Only, commissaires: Barbara Soyer & Sophie Toulouse (The Drawer), Galerie GP & N Vallois, Paris, France
Emophones, Drawing Now, Paris, France ♥*
Jungle Fever, Galerie GP & N Vallois, Paris, France
- 2018** *Au jour d'Hui*, Galerie GP & N Vallois, Paris, France ♥
Les Mains sans sommeil, commissaire : Gaël Charbau, Le Forum, Tokyo, Japon*
Voyage au centre de la Terre, commissaire : Jérôme Sans, résidence Emerige, Paris, France*
Formes d'Histoires, commissaire: Eric Degoutte, Les Tanneries, Centre d'Art Contemporain, Amilly, France
- 2017** *Contre-allées*, commissaire : Alain Bublex, Galerie GP & N Vallois, Paris, France
Les Mains sans sommeil, commissaire : Gaël Charbau, Palais de Tokyo, Paris, France
- 2016** *Idioses*, Galerie GP & N Vallois, Paris, France ♥*
Heroes, commissaire : The Drawer, Galerie GP & N Vallois, Paris, France
- 2015** *Empiristes*, Villa Emerige, Paris, France*
- 2013** *Dessin 13*, Atelier Richelieu, Paris, France
- 2012** *Broderies*, Halle Saint-Pierre, Paris, France
Maisons parisiennes, Hôtel Plaza Athénée, Paris, France
- 2011** *Maisons parisiennes*, Villa Empain, Bruxelles, Belgique
L'Endroit, Alb Antiquités, Paris, France ♥*
- 2010** *Echantillons*, Irish Museum of Contemporary Art, Dublin, Irlande
- 2008** *Elusive Dream*, Les Hauts du Ru, Montreuil, France
Le cheval de Troyes, CAES, Ris Orangis, France
Panorama de la jeune création, Biennale d'Art Contemporain, Bourges, France
- 2007** *Tic-Tac*, Galerie des Beaux-Arts, Paris, France ♥
- PRIX**
2019 Prix Drawing Now
2015 Révélation Emerige



1



2

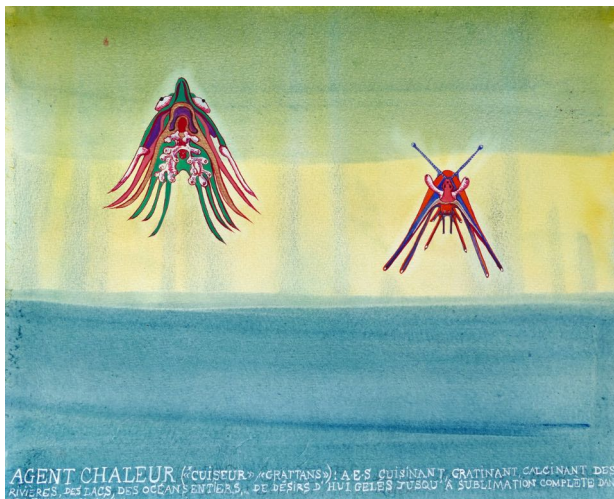
LÉGENDE

1 — *Parole de machiniste*, 2023
2 — *Générateur - Comment la lumière se fraie un chemin à travers les mondes obscurs durant la digestion d'un parasite cosmique à basse fréquence*, 2021

♥ Exposition personnelle
* Catalogue



3



4



5

LÉGENDES

3 - *Le monde vu par des chauve-souris*, 2022

4 - *Agent Chaleur*, *Agents Saxiphrages*, *Paysages émophoniques*, *Série des Emophones*, *Celui que je suis*, 2019

5 - *Parole d'extraterrestre 1*, 2022

L'écriture occupe une place importante dans le travail de Lucie Picandet : elle rédige des fictions inédites, en vers ou en prose, dont la plupart sont le point initial de ses productions, à l'instar du « Dalle du Lad », long poème initiatique en prose dont elle tire un important corpus d'œuvres sur papier. Son travail mêle différentes techniques, de la broderie à l'aquarelle, de l'écriture à la peinture, révélant un univers complexe, poétique et surréaliste.

En parallèle de son cursus aux Beaux-Arts de Paris, Lucie Picandet suit également des études de philosophie, théologie et esthétique. Lauréate du prix Emerige en 2015, elle prend part à des expositions dans d'importantes institutions dont l'Irish Museum of Contemporary Art de Dublin ou la Fondation d'entreprise Hermès à Paris. En 2018, elle présentait son travail au Palais de Tokyo ainsi qu'à la galerie, dans le cadre de sa deuxième exposition personnelle. En 2019, elle est lauréate du Prix Drawing Now.