

EMANUEL PROWELLER

Né en 1918 à Lwow (Pologne)
Décédé en 1981 à Créteil (France)

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2024 *Proweller, un souvenir de soleil*, Galerie GP & N Vallois, Paris, France*
- 2022 *Emanuel Proweller, Surface Sensible, Venus over Manhattan*, New York, Etats-Unis*
- 2021 *Emanuel Proweller, Le vif du sujet*, Galerie GP & N Vallois, Paris, France*
La couleur des saisons, commissaire : Karl Laurent, La galerie du Musée, Villa Montebello, Trouville-sur-Mer, France*
- 2018 *Rétrospective*, GAC, Annonay, France
- 2018 *Proweller, toujours 18/81/18*, Galerie Convergences, Paris, France*
- 2016 *L'avenir est d'un rose très très pâle*, Galerie du Centre, Paris, France*
- 2015 *Proweller, vos papiers !*, Galerie Convergence, Paris, France*
- 2013 *Rétrospective*, Château Lescombes – Centre d'Art, Eysines, France
- 2012- *Les Jours et les Nuits d'Emanuel Proweller, rétrospective*, Musée de l'Abbaye de Sainte-Croix,
2013 *Les Sables d'Olonne*, France*
- 2008 *Proweller, un œil libre*, Galerie du Centre, Paris, France*
- 2007 *Rétrospective*, Villa Tamaris, Centre d'art, La Seyne-sur-Mer, France
- 1981 *Emanuel Proweller*, Théâtre de Privas, Privas, France
- 1980 *Emanuel Proweller, rétrospective*, Musée Bonnat, Bayonne, France
- 1979 *Du signe à la figure, rétrospective*, Art Prospect, Centre culturel d'Agen, Agen, France*
- 1978 *A hauteur de vie*, Galerie Krief-Raymond, Paris, France*
- 1970 *Rétrospective*, Maison des arts de Sochaux, Sochaux, France
- 1963 *One man show of Proweller in New York*, Greer Gallery, New York, Etats-Unis*
- 1958 *Emanuel Proweller*, Galerie Jean Giraudoux, Paris, France
- 1956 *Emanuel Proweller*, Galerie Colette Allendy, Paris, France

1954 *Emanuel Proweller (1949-1954)*, Galerie Colette Allendy, Paris, France *

1951 Première exposition personnelle à la galerie Colette Allendy, texte de présentation par Gabrielle Buffet-Picabia, Galerie Colette Allendy, Paris, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SELECTION)

2023 *Always the Sun*, Galerie GP & N Vallois, Paris, France
Années pop, années choc, 1960-1975, Mémorial de Caen, Caen, France
S'EXPOSER, Centre d'Art Contemporain d'Anglet, Villa Beatrix Enea, Galerie Pompidou, Anglet, France

2017 *Paris-Novisad*, Hommage à Alain Matarasso, Novi-Sad, Serbie

2016 *La figuration affective*, Babou/Proweller/Tirouflet, Château Lescombes, Eysines, France

2015 *La Résistance des images*, Patinoire Royale, Bruxelles, Belgique
Proweller/Maes, Galerie Le Garage, Lorgues, France
Regard de l'instant... du temps, Galerie du Centre, Paris, France

2013 *Les peintres des années 1970 dans la collection de la Villa Tamaris*, Villa Tamaris, La Seyne-sur-Mer, France

2012 *De part et d'autre de la Manche*, Galerie du Centre, Paris, France

2011 *Pure épure*, Galerie du Centre, Paris, France

2009 *De la couleur au trait, 40 ans de Figuratif*, Espace culturel, Périgueux, France

2008 *Demandez le programme*, Galerie du Centre, Paris, France

2007 *L'amour de l'Art. Art contemporain et collections privées du Sud-Ouest*, Musée des Beaux-Arts, Agen, France *

1989 *Autour de la Figuration narrative*, Galerie de l'Assemblée Nationale, Paris, France

1988 68-88, 20^e anniversaire de la Maison des Arts et Loisirs de Sochaux, Sochaux, France

1982 *Corps, jeu et enjeux*, Centre culturel du Parvis, Tarbes, France *

1980 *Au fil du motif*, Galerie Krief-Raymond, Paris, France *
Nouvelles tendances de la peinture française, Graz, Autriche

1979 *Féminin/Masculin*, Neue Galerie Graz et Künstlerhaus, Graz, Autriche
Nouvelle figuration, Galerie 39, Dakar, Sénégal

1978 *Vingt-deux peintres de la nouvelle figuration*, Centre culturel d'Agen, Agen, France

1977 *Mythologies quotidiennes 2*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France *
Passage Verdeau, exposition de rue, Paris, France

- 1976 Réalisation d'une fresque dans le cadre du 1% en Haute-Normandie, Le Vaudreuil, France
Panorama de l'art français, 1960-75, exposition itinérante, France
Babou-Proweller-Tirouflet, Galerie Poisson d'or, Auch, France
Petits formats, Centre culturel 17^e, Paris, France
- 1975 Participation au Salon des Réalités Nouvelles, Paris, France
L'arbre, Maison des Arts de Sochaux, Sochaux, France
- 1974- 25 ans de peinture française, exposition itinérante organisée par le Ministère des Affaires étrangères,
 1975 Extrême-Orient, Méditerranée, Moyen-Orient
- 1974 *Emanuel Proweller & Peter Stein*, Galerie Claudia Meyer, Zürich, Suisse
- 1973 *Manipulations du réel*, Eglise Sainte-Foy, Pujols, France*
Artistes de Paris, Darmstadt, Allemagne
- 1972 Participation au Salon de Mai, Paris, France
12 ans d'art contemporain, invité d'honneur, Art et Prospective, Courbevoie, France
50 peintres de Paris, Musée de Tel-Aviv, Tel-Aviv, Israël
8 peintres face au paysage, Maison de la Culture, Colombes, France
- 1971 25 ans de peinture française, exposition itinérante organisée par le Ministère des affaires culturelles, France
Le Paysage dans la peinture aujourd'hui, L'Haÿ-les-Roses, Galerie La Roue, Paris, France
L'arbre. A l'école de l'environnement, Maison de la Culture, Amiens, France
- 1969 Participation au Salon Comparaisons, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
- 1967 *L'œil-de-boeuf*, exposition organisée par Cérés Franco, Galerie T. Haarlem, Pays-Bas
- 1966 *Opinion 66*, Salon International de Rio, Brésil
- 1965 *Du général au particulier*, Galerie Houston-Brown, Paris, France
- 1957 Participation au Salon Comparaisons, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
- 1956 Participation au Salon Comparaisons, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
- 1955 *Pierre Courtin, Francis Picabia, Emanuel Proweller*, Galerie Colette Allendy, Paris, France
17 peintres de la génération nouvelle, exposition présentée par Michel Ragon, Galerie Kléber, Paris, France
 Participation au Salon Comparaisons, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
 Participation au X^e Salon des Réalités nouvelles, Musée des Beaux-Arts, Paris, France
- 1954 *Art Abstrait Contemporain*, Théâtre de Valence, Valence, France
- 1952 Première participation au Salon d'octobre, Paris, France

1950 *Espaces nouveaux*, Galerie Denise René, Paris, France

1947- *Avant-garde*, Institut pour la Propagation des Arts Plastiques (IPSP), Varsovie, Pologne

1975 Participation au Salon de la peinture d'avant-garde, Varsovie, Pologne

1947 *Peintres juifs*, Musée historique juif, Varsovie, Pologne

1946- Participation au Salon d'hiver, Cracovie, Pologne

1947

1939 Exposition à la Maison des Artistes plasticiens, Lwow, Pologne

* catalogue disponible

** catalogue à paraître

COLLECTIONS PUBLIQUES

Pologne

Sous le nom de Anatol Wroblewski ou Abraham Alispector:

« Le Musicien », vente en faveur de la reconstruction de la ville de Varsovie (1946)

Musée d'histoire juive de Varsovie, Varsovie

Comité juif des Beaux-Arts de Varsovie, Varsovie

Collection Ville de Varsovie, Varsovie

Musée juif de Lwow, Lwow

Etats-Unis

Collection Nathan Cummings, New-York (1969, 1971)

France

Fonds National d'Art Contemporain, Paris

Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris

Villa Tamaris, Centre d'Art, La Seyne-sur-Mer

Abbaye de Sainte Croix, Les Sables d'Olonne

FRESQUES

- 1976 *Echiquier du bonheur ou La rencontre*, peinture murale, Le Vaudreuil Ville-Nouvelle (Val de Reuil)
1977 *Lever du jour et Commerce et économie*, groupe scolaire Joliot-Curie, Reims (détruites)

BIBLIOGRAPHIE SELECTIVE

Catalogues

- 2024 *Emanuel Proweller, Proweller, un souvenir de soleil*, catalogue d'exposition, éd. Galerie GP & N Vallois, Paris
- 2022 *Emanuel Proweller, Surface Sensible*, catalogue d'exposition, éd. Venus over Manhattan, New York ♥
- 2021 *Emanuel Proweller, Le vif du sujet*, catalogue d'exposition, éd. Courtes et Longues et Galerie GP & N Vallois, Paris ♥
- 2018 *La couleur des saisons*, album, éd. Courtes et Longues, Paris ♥
Proweller, Un éternel renouveau, récit autobiographique, éd. Jean-Pierre Huguet, Molette ♥
Proweller, toujours 18/81/18, catalogue d'exposition, Galerie Convergences, Paris ♥
- 2016 *L'avenir est d'un rose très très pâle*, catalogue d'exposition, Galerie du Centre, Paris
- 2015 *Proweller, vos papiers !*, catalogue d'exposition, Galerie Convergence, Paris
- 2012- *Les Jours et les Nuits d'Emanuel Proweller*, catalogue d'exposition, Musée de l'Abbaye de Sainte-Croix,
2013 *Les Sables d'Olonne*
- 2008 *Proweller, un œil libre*, catalogue d'exposition, Galerie du Centre, Paris
- 2007 *L'amour de l'Art. Art contemporain et collections privées du Sud-Ouest*, catalogue d'exposition, Musée des Beaux-Arts, Agen
- 1982 *Corps, jeu et enjeux*, catalogue d'exposition, Centre culturel du Parvis, Tarbes
- 1980 *Au fil du motif*, catalogue d'exposition, Galerie Krief-Raymond, Paris
- 1979 *Du signe à la figure*, catalogue d'exposition, Centre culturel d'Agen, Agen
- 1978 *A hauteur de vie*, catalogue d'exposition, Galerie Krief-Raymond, Paris
- 1977 *Mythologies quotidiennes 2*, catalogue d'exposition, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris
- 1973 *Manipulations du réel*, catalogue d'exposition, Eglise Sainte-Foy, Pujols
- 1963 *One man show of Proweller in New York*, catalogue d'exposition, Greer Gallery, New York
- 1954 *Emanuel Proweller (1949-1954)*, catalogue d'exposition, Galerie Colette Allendy, Paris

Articles de Presse (sélection)

- 2024 Damien Aubel, « Yellow Magic », in *Transfuge* n° 176, mars, p. 107
- 2022 Stéphanie Pioda, « Quelle place pour la scène française ? », in *Le Quotidien de l'art*, 19 octobre, p. 19
- 2021 Emmanuelle Lequeux, « 10 artistes coups de cœur », in *Beaux Arts Magazine*, n°449, novembre, p. 68
Philippe Dagen et Emmanuelle Lequeux, « Sélection galeries : Prune Nourry chez Daniel Templon, Emanuel Proweller chez Vallois et Dominique Gonzales-Foerster chez Chantal Crousel », in *Le Monde*, (online), 2 octobre
Emmanuelle Lequeux, « Emanuel Proweller, Galerie Vallois », in *Le Monde*, 2 octobre
Julie Zwingelstein « Une peinture qui respire », in *Le Journal du Dimanche Version Femina*, n°1015, septembre, p. 38
Soline Delos, « Culture », in *ELLE*, n°3951, 10 septembre, p. 59
Alphonse Cugier, « Actes de renaissance », in *Liberté Hebdo*, n°1497, 10 septembre, p. 19
Armelle Malvoisin, « Art Basel en avant-première ! », in *Beaux Arts Magazine*, n°447, septembre, pp. 132-135
Richard Leydier et Francis Nicomède, « Flat Painting / Peinture Plate » et « Emanuel Proweller, il est encore temps », in *Artpress*, n°489, juin, couverture ; pp. 50-51, 56-59
Damien Aubel, « Proweller, peintre hors cadre », in *Transfuge*, n°150, août, p.134
- 2016 Philippe Ducat, « Emanuel Proweller », in *Artpress*, n°432, avril, p. 22
- 2008 Lydia Harambourg, « Proweller un oeil libre », in *La Gazette de l'Hôtel Drouot*, n° 22, 6 juin, pp. 355-356
Patrick Le Nouène, « Emanuel Proweller Précurseur de la "Figuration Narrative" », in *Artension*, n° 41, juin, pp. 10-11