

ZHENYA MACHNEVA

Née en 1988 à Leningrad, (Russie)

Vit et travaille à Saint-Pétersbourg (Russie)

SCOLARITÉ

2012 – 2013 School of Young Artists educational program provided by the PRO ARTE Foundation and the North-Western branch of NCCA

2005 - 2011 Académie d'art et d'industrie Stieglitz

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2021 *Zhenya Machneva, What am I doing here* Mendes Wood DM, São Paulo, Brésil

2020 *Zhenya Machneva, Réminiscences*, Galerie GP & N Vallois, Paris, France

2018 *Zhenya Machneva, The Archived Subjects*. Galerie GP & N Vallois, Paris, France Only the past, Vladey Space, Winzavod, Moscow, Russia

2016 *Zhenya Machneva, Unprofitability*, ART re.FLEX Gallery, Saint-Pétersbourg, Russie

2013 *Zhenya Machneva, Contemporary art in traditional museum festival, The Route project*, Musée du transport électrique, Saint-Pétersbourg, Russie

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2021 *Quantum critic*, Curatorial forum, Myymala gallery, Saint-Pétersbourg, Russie- Helsinki, Finlande
- 2020 *Garden of Time: Textiles as Nature poem*, Online show, Mendes Wood DM gallery, Belgique
- 2018 *Please, Thank you, I'm sorry*, Biennale internationale de Moscou pour l'art jeune
NCCA Triennial: Songs for Sabotage, New Museum, New York USA
Work never stops, Ivan Sloutsov Museum Complex, Tyumen, Russie
- 2017 *4th Ural Industrial Biennial of Contemporary Art*, Ural Instrument-Making Plant, Ekaterinbourg, Russie
The 10th International Contemporary Textile and Fiber Art Competition Valcellina Award, Palazzo d'Attimis, Maniago, Italie
- 2016 *One Within The Other*, Art of New and Old Media in the Age of High-speed Internet, Musée d'art Moderne de Moscou, Moscou, Russie
- 2015 *3rd Ural Industrial Biennial*, Artist-in-residence program, Iset Hotel, Ekaterinbourg, Russie
- 2014 *My Own Private Routes*, Co-existence Gallery, Saint-Pétersbourg, Russie
Exhibition of the nominees for Sergey Kuryokhin Prize 2013, The Sergey Kuryokhin Centre d'Art Moderne, Saint-Pétersbourg, Russie
- 2013 *Observation diary*, ART re.FLEX Gallery, Saint-Pétersbourg, Russie
- 2012 *3rd Baltic Biennial*, Main project, Rizzordi Art Foundation, Saint-Pétersbourg, Russie
3rd International Biennial for Young Art, OCULUS TWO. ART.RU Agency, Moscou, Russie

RÉSIDENCES / BOURSES

- 2011 Shishim Hill AIR. Ekaterinbourg, Russie
- 2006 Polar Art Residency. Norilsk, Russie
- 1998 Cité Internationale des Arts, Paris, France
- 2015 Ural Industrial Biennial
of Contemporary Art, Artist-in-Residence Program. Ekaterinbourg, Russie

BIBLIOGRAPHIE

Articles de presse

- 2020 Julie Chaizemartin, « Zhenya Machneva » in Art Press, décembre 2020 - janvier 2021, pp.32-34
Mara Hoberman, « Letter from Paris », in Artforum (online), 12 mai
n.s., « Vu en galerie : Zhenya Machneva : Sur le fil » in Quotidien de l'art, 17 mars
Renaud Monfourny (le photoblog de), « Zhenya Machneva » in Blogs, Lesinrocks, 16 mars
n.s., « Réminiscences à la galerie Vallois : Zhenya Machneva, tapisseries » in Paris Art News, 13 mars
n.s., « Zhenya Machneva – Réminiscences – 27/02 au 11/04 – Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois, Paris » in Point contemporain, 20 février
- 2018 Alexandra Guzeva, « Who is Zhenya Machneva, the only Russian artist invited to the 2018 Triennial in New York ? » in Russia Beyond, 21 janvier
David D'Arcy, « New Museum's « Songs for Sabotage » Comes Off Like a Teen Garage Band », in Observer.com, 14 février
Cat Kron, « Dreams Deferred », in Kunstkrutikk.no, 12 mars
Paul Laster, « 10 Artistes to Watch in the New Museum Triennial : Zhenya Machneva », in Garage.Vice.com, 12 février
n.s., « Zhenya Machneva : 7nov - 15dec. 2018 à la Galerie Vallois à Paris, France » in wsimag, 5 novembre
Peter Schjeldahl, « Aesthetics and Politics at the New Museum's Triennial », in The New Yorker, 5 mars