

RICHARD JACKSON (USA) - MARTIN KERSELS (USA) - MASSIMO FURLAN (CH) - SAVERIO LUCARIELLO (FR)
BORIS ACHOUR (FR) - PILAR ALBARRACIN (ESP) - MATTHEW ANTEZZO (USA) - GILLES BARBIER (FR) - ALAIN BUBLEX (FR) - JULIEN BERTHIER (FR)
JULIEN BISMUTH (FR) - MIKE BOUCHET (USA) - VINCENT LAMOUREUX (FR) - PAUL MCCARTHY (USA) - JEFF MILLS (USA) - JOACHIM MOGARRA (FR)
ARNOLD ODERMATT (CH) - KEITH TYSON (GB) - JACQUES VILLEGLÉ (FR) - WINSHLUSS (FR) - OLAV WESTPHALEN (D) - VIRGINIE YASSEF (FR)

VALLOIS

GALERIE GEORGES-PHILIPPE & NATHALIE VALLOIS
36 RUE DE SEINE 75006 PARIS
TEL: +33(0)1 46 34 61 07 • FAX: +33(0)1 43 25 18 80
WWW.GALERIE-VALLOIS.COM • GGPNV@WANADOO.FR

ADAM JANES CANDLE CHANTRY

(PSYCHO KILLER QU'EST-CE QUE C'EST)

EXPOSITION DU 4 DÉCEMBRE 2009 AU 20 JANVIER 2010

VERNISSAGE LE JEUDI 3 DÉCEMBRE 2009

Né en 1976 à Dallas et travaillant à Los Angeles, l'artiste Adam Janes présente une série inédite de sculptures et d'oeuvres sur papier pour son exposition à la galerie intitulée : « Candle Chantry (psycho killer qu'est-ce que c'est) ».

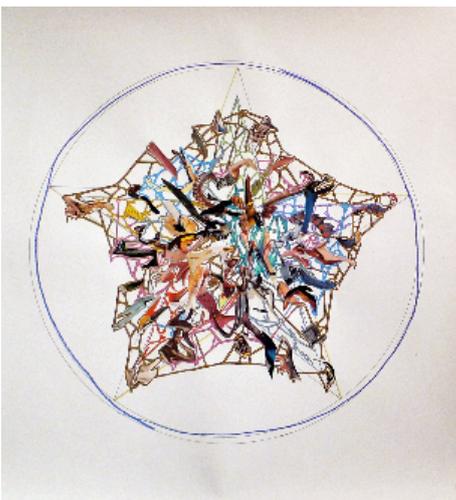
Le titre de l'exposition s'inspire du premier hit du groupe américain Talking Heads « Psycho Killer ». Le chanteur David Byrne explique l'origine de ce tube : « j'imaginai Alice Cooper jouant une ballade du type Randy Newman ».

« Candle Chantry » est comme la chanson : un alliage improbable de musique pop sarcastique et d'heavy métal ésotérique.

L'exposition mêle avec excès et humour artisanat, produits de consommation, fétiches, spiritualité, trivialité, magie... L'installation est envahie d'objets disparates - cendriers pleins, dés à jouer, crânes miniatures, et même la propre dent de l'artiste - et devient un autel dédié à des messes et des prières insolites. Cette chanterie est à l'image de l'atelier de l'artiste, devenu le temps de la préparation de l'exposition une fabrique de bougies.

Des oeuvres sur papier accompagnent ce projet : les trois plus grandes forment une trinité et évoquent les thèmes du sacré (le pentacle leur sert de base) ; les petits et moyens formats reprennent certains détails des sculptures dégoulinantes ou représentent d'étranges autoportraits.

« Candle Chantry (psycho killer qu'est-ce que c'est) » poursuit les élans formels et les explosions psychédéliques d'Adam Janes que l'on avait pu découvrir pour la première fois en 2007 dans le project room de la galerie.



ACTUALITÉ HORS LES MURS :

JULIEN BERTHIER
LE PARADOXE DE ROBINSON

HÔTEL DE LA MONNAIE
11 QUAI DE CONTI 75006 PARIS

4 DÉCEMBRE 2009 - 8 MARS 2010
VERNISSAGE LE JEUDI 3 DÉCEMBRE