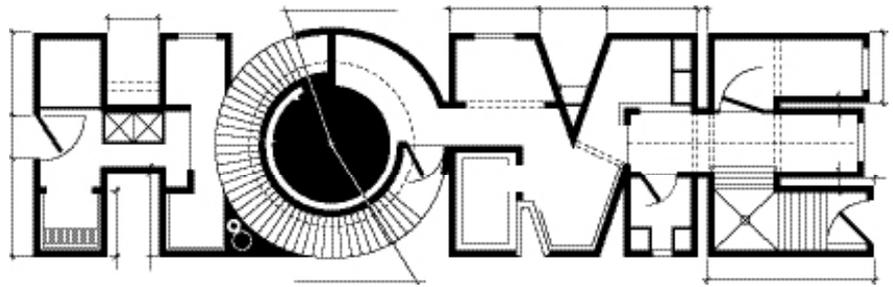


« HOME »  
EXPOSITION DE GROUPE  
Du 23 Mai au 23 Juin 2003

Vernissage le jeudi 22 Mai 2003  
Avec l'aimable participation du  
Champagne Veuve Clicquot



À L'OCCASION DE L'EXPOSITION « HOME »,  
LA GALERIE GEORGES-PHILIPPE & NATHALIE VALLOIS MET EN VENTE :

- Des toilettes perchées en haut d'une montagne d'**Ilya Kabakov**.
- Un fauteuil inutilisable suspendu à 2 m de hauteur de **Julien Berthier**.
- Des lavabos et des toilettes aux couleurs primaires de **Van Lieshout**.
- Une commode à deux yeux de **Gilles Barbier**.
- Une poubelle et un canapé qui font de la peinture de **Richard Jackson**.
- Des petites chaises qui dansent de manière désordonnée sur des rythmes d'élastiques de **Martin Kersels**.
- Un parquet qui grimpe au mur d'**Alain Jacquet**.
- Un tapis rouge « From My Home » parasité par de petits diables et autres personnages de **Nedko Solakov**.
- Une table qui prend les formes des histoires incroyables qu'elle raconte de **Keith Tyson**.
- Une vieille télévision qui porte les traces de la colère d'**Arman**.
- Des poignées qui n'ouvrent aucune porte de **Virginie Yassef**.
- Une cabane à l'odeur et la saveur de notre enfance de **Jean-François Fourtou**.
- Une tuyauterie molle de **Loris Cecchini**.
- Une séquence de douze photographies de lotissements prise « Une demi-heure entre Dan Graham et Thomas Demand » d'**Alain Bublex**.
- Une chambre rouge et une chambre or de **Laurie Simmons**.

« Home » évoque la maison, mais cette exposition ne propose aucun plan, aucune maquette de bâtiment existant ou rêvé. Il n'y aura aucune proposition de design, ni même un fauteuil où le visiteur pourrait s'asseoir.

Pour autant, « Home » est une exposition très habitée : on y reconnaît tous les éléments constitutifs d'une maison mais rien ici ne s'y passe comme dans la nôtre.

Chacun des artistes interprète, transgresse, détourne les éléments familiers et nous montre à quel point « utilité » et « fonction » peuvent se révéler d'un autre type.

Les pièces de la maison qui se construit ici se préoccupent peu du confort mais proposent de nouvelles formules de vie et de pensée.

Ce « Home Sweet Home » est l'espace du travail et de création propre à chacun des artistes.