

JEFF MILLS

Né en 1963 à Détroit (USA)
Vit et travaille à Paris et Miami

- 2021 *That's All Folks ! (for 2021)*, exposition collective, Galerie GP & N Vallois, Paris, France
- 2020 *Retour vers le futur*, Galerie GP & N Vallois, Paris, France
- 2018 *Weapons*, Artmonte-Carlo, Monaco
Cinemix Metropolis, Kino Theater, Rotterdam, Pays-Bas
Planets Projection, Kino Theater, Rotterdam, Pays-Bas
Global Tekno 8, La Fabrique, Toulouse, France
La Maman et la Putain, Galerie GP & N Vallois, Paris, France
- 2017 *Planets projection*, Maison de la Culture du Japon, Paris, France
From Here to There, Residence au Barbican Center, Londres, GB
Close Encounters of the Fourth Kind (performance sonore & visuelle) avec Guillaume Marmin, Belfast, Irlande
Cinemix: Paris Qui Dort, Bozar, Bruxelles, Belgique
Cinemix: Man From Tomorrow, Le Forum des Images, Paris, France
- 2016 *Close Encounters of the Fourth Kind* (performance sonore & visuelle) avec Guillaume Marmin, Paris, France
Cinemix: Woman in the Moon, Coronet Theater, Londres, GB
Cinemix: Berlin, Symphony of a Great City, Berlin, Allemagne
- 2015 *Midnight zone*, Cité de la musique, Paris, France
Lost World cinemix, Paris Film Festival, Paris, France
Time Tunnel #4, La Machine du Moulin Rouge, Paris, France
Carte blanche Jeff Mills, Le Louvre, Paris, France □
2001: The Expanded Journey, Cité de la Musique, Paris, France
Extension Sauvage, avec Jacques Perconte, Cité de la Musique, Paris, France
Weapons, Terada Warehouse, Tokyo, Japon
Time Tunnel, ADE, Amsterdam, Hollande
- 2013 *Centrifugal Force*, La Passerelle, Scène nationale, Saint-Brieuc, France □ *
Oneness, Gaité Lyrique, Paris
- 2012 *Light from the Outside World*, (concert), Orchestre National d'Ile de France, Salle Pleyel, Paris, France
- 2011 *Josephine Baker, Something else*, Galerie GP & N Vallois, Paris, France □
- 2010 *Detroit*, Kunsthalle, Vienne, Autriche □
Cine - Mix : Octobre (Projection dans le cadre de la Rétrospective Sergueï M. Eisenstein), Cinémathèque Française, Paris, France □
- 2008 *Le Futurisme à Paris - Une avant-garde explosive*, Musée National d'Art Moderne, Paris, France ; Tate Modern, Londres, GB, (Installation composée de 60 vidéos et une oeuvre sonore

VALLOIS

GALERIE
Georges-Philippe
& Nathalie
Vallois

(en collaboration avec l'INA) *

Diaspora, commissaire : Claire Denis, Musée du Quai Branly, Paris, France

2006 *Thank you for the Music (London Beat)*, The Sketch Gallery, Londres, GB

2005 *My own Cinema*, Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois, Paris, France □

The Three Ages Buster Keaton / Jeff Mills (Projection), Auditorium, Musée des Beaux Arts, Rouen, France □

Joséphine B. (Performance Sonore), FIAC, Grand Palais, Paris, France

Jeff Mills en collaboration avec l'orchestre National de Montpellier, sous la direction de René Koering (Concert), Pont du Gard, France □

2004 *The Three Ages Buster Keaton / Jeff Mills* (Performance Sonore), Nuit Blanche, Paris, France □

2001 *Mono* (Performance sonore), Sonar Festival, Barcelone, Espagne

2000 *Metropolis* (Projection), Musée National d'Art moderne, MNAM, Paris, France □

□ Exposition personnelle

* Catalogue