

PEYBAK ( PEYMAN BARABADI & BABAK ALEBRAHIM DEHKORDI )

PEYMAN BARABADI

Né en 1984 en Iran

Vit et travaille à Téhéran (Iran)

&

BABAK ALEBRAHIM DEHKORDI

Né en 1984 en Iran

Vit et travaille à Téhéran (Iran)

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

2017 *Abrakan Éclat*, Galerie GP & N Vallois (Project Room), Paris, France

*Abrakan*, Galerie Dastan, Téhéran, Iran

2015 *Abrakan (naissance)*, Project Room, Galerie GP & N Vallois, Paris, France

*Abrakan's Room*, Dastan's Basement, Téhéran, Iran

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

2015 *Tu dois changer ta vie !*, commissaire : Fabrice Bousteau, Tri Postal, Lille, France

2014 « *Monster's Room* », *Bleu Brut*, Domaine Vranken Pommery, Reims, France

*OMNIBUS*, The Mine, Dubai, EAU

2013 *Must Be Destroyed*, Sin Gallery, Téhéran, Iran

**BIBLIOGRAPHIE**

## Articles de presse

- 2017 Vincent Delaury, « l'actualité des galeries », in *L'œil*, n° 698, p.115, février  
Philippe Régnier, « Notre sélection dans les galeries parisiennes », in *Le Quotidien de l'Art*,  
20 janvier
- 2015 n.s., « Twist and Turn », in *Canvas*, Abu Dhabi Art Edition, 19 novembre  
Judicaël Lavrador, « Du pixel à la nanosculpture », *Beaux Arts Magazine*,  
juin, pp. 53-55  
Laurent Boudier, « Peybak – Abrakan (naissance) », *Télérama sortir*, 24 juin, p. 32  
Jean Pierre Simard, « Peybak et le monde grouillant d'Abrakan », *Le Jour (online)*, 12 juin  
Judicaël Lavrador, « Peybak », *Wall Street International Art (online)*, juin  
Emmanuelle Lequeux, « Les 3 expositions à ne pas manquer », in *Beaux Arts magazine*, juin,  
p. 122
- 2014 Fabrice Bousteau, « Iran, regards Persans », *Beaux Arts Magazine*, juin, pp. 78-87